

Evaluatie 2025 Stichting Elytra

**Gespeelde programma's:**

Lezing Insects and Music - 1x  
Beestjes! - 18x (9 speeldagen)  
Herbarium 2025 - 8x  
Concert voor de Nacht (reprise) - 3x

Totaal aantal speeldagen: 21  
Bezoekers 2025: 1615  
Waarvan student: 92  
Waarvan kind (tot 18 jaar): 472

**Ontwikkelde programma's:**

Lezing Insects and Music  
Beestjes!  
Herbarium 2025

**Toelichting bij ontwikkelde programma's:**

Beestjes!

Vanuit het muzikale materiaal en de vormgeving (attributen, rekvisieten) van Entomophonia! is samen met regisseur Menno Vroon de kindervoorstelling Beestjes! ontwikkeld. Deze voorstelling kan gespeeld worden als vrije voorstelling op festivals en op locatie, en als schoolvoorstelling. De doelgroep is groep 3 t/m 5. Om goed af te kunnen stemmen op de doelgroep is er contact gelegd met Natuurcentrum Arnhem en zijn er proefvoorstellingen gespeeld op verschillende scholen in Arnhem. Met Beestjes! spreekt het trio een belangrijke nieuwe doelgroep aan en werd het trio onder meer uitgenodigd op het Grachtenfestival en het Uitgast festival. Het maken van Beestjes! is gefinancierd met de Dirk Zeldenrust Duurzaamheidsprijs.

Lezing Insects and Music

Op verzoek van entomoloog Marcel Dicke is samen de lezing Insects and Music ontwikkeld, waarbij lezing en muziek op elkaar aansluiten. Het muzikale materiaal is afkomstig uit de bestaande programma's Entomophonia! (2023) en Beestjes! (2025) aangevuld met werk uit Concert voor de Nacht (2024) en het nieuw ingestudeerde lied Dans van de Houtworm van Hans Besselink. De muzikale lezing is uitgevoerd binnen een serie insectenlezingen aan de WUR. Deze serie vindt 2-jarlijks plaats. De lezing kan op aanvraag vaker uitgevoerd worden.

Herbarium 2025

Vanuit de wens om op een aantal vaste speelplekken een nieuw programma te kunnen aanbieden is ervoor gekozen om Herbarium (2021) opnieuw aan te bieden. Een aantal stukken zijn vervangen, om het programma vers te houden voor spelers en publiek en om de balans tussen mannelijke en vrouwelijke componisten gelijk te trekken. Daarnaast is de rol van spreker Marijn van Klinger overgenomen door het trio, en heeft het programma met behulp van regisseur Menno Vroon een theatralere vorm gekregen.

### **Vorbereidingen nieuw programma 2026**

Onderzoek naar het thema Water is gestart eind 2024, onder meer door het bijwonen van het Water@WUR symposium en het Deltacongres.

Begin 2025 is contact gelegd met regisseur Kiki Jaski, componist Huba de Graaff en mode-ontwerpster Mirte Engelhard over een samenwerking voor het nieuwe programma rond het thema Water. Juli 2025 is begonnen met het schrijven van een projectplan. Herfst 2025 zijn aanvragen gedaan bij Stichting Thurkowfonds en de gemeente Arnhem. Beide zijn toegekend.

### **Algemene ontwikkelingen**

Bij de Dirk Zeldenrust Duurzaamheidsprijs hoorde een cheque van 500 Arnhems Hert. Hiermee heeft Kim Lagerweij een logo en een huisstijl ontworpen voor Het Linnaeus Trio. Logo en huisstijl komen ook terug in het beeld voor de flyer en poster van Beestjes!, ontworpen door Lagerweij.

Tijdens het Sprookjesfestival is de voorstelling Beestjes! vastgelegd door Maarten Zaagman, die van de opname een trailer heeft gemonteerd. De trailer kan gebruikt worden om deze voorstelling in seizoen 2026-2027 aan te bieden bij scholen via het Natuurcentrum Arnhem en Rozet en bij andere regionale en landelijke cultuurmakelaars voor scholen.